

Disciplina di insegnamento:	<h1>STORIA</h1>	
COMPETENZE (dal profilo dello studente)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche</p> <p>Interpreta i segni simbolici e culturali della società</p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.  Riconosce e esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.  Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.  Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.  Organizza le informazioni e le conoscenze  Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.  Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.  Racconta i fatti studiati.  Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.  Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico all'età romana, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità</p>	<p>L'alunno si informa su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.  Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.  Comprende testi storici. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.  Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse.  Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.  Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.  Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.  Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>

COMPETENZA-CHIAVE EUROPEA:	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- IDENTITÀ STORICA</b> (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012)		
Discipline di riferimento:	<b>STORIA</b>		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESEMPI DI ATTIVITÀ'	
<p><b>Scuola Primaria</b> <b>Obiettivi al termine della classe terza</b></p> <p><b>Uso delle fonti</b> -Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. -Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b> -Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. -Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...)</p> <p><b>Strumenti concettuali</b> -Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie, di grandi del passato. -Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. -Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p><b>Produzione scritta e orale</b> -Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>			

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESEMPI DI ATTIVITÀ'
<p><b>Scuola Primaria</b>  <b>Obiettivi al termine della classe quinta</b></p> <p><b>Uso delle fonti</b>  -Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.  -Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b>  -Leggere una carta storico-geografica relativa alla civiltà studiate.  -Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.  -Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p><b>Strumenti concettuali</b>  -Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.  -Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p><b>Produzione scritta e orale</b>  -Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.  -Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, cartacei e digitali.  -Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.  -Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>		

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESEMPI DI ATTIVITÀ'
<p><b>Scuola secondaria di primo grado</b>  <b>Obiettivi al termine della classe terza</b></p> <p><b>Uso delle fonti</b>            -Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b>            -Selezionare e organizzare informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.            -Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.            -Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea. Europea e mondiale.</p> <p><b>Strumenti concettuali</b>            -Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.            -Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p><b>Produzione scritta e orale</b>            -Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, cartacee e digitali.            -Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico)            Tipologie di fonti (fonte materiale, scritta, orale, iconografica...)            Concetti relativi a vita materiale, ad economia, organizzazione sociale, politica e istituzionale, religione, cultura.</p> <p><b>Storia italiana:</b> i momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento alle forme di potere medievali, alla formazione dello stato unitario, alla formazione della Repubblica.</p> <p><b>Storia dell'Europa</b>  <b>Storia mondiale:</b> dalla preistoria alla</p>	<p>Organizzare linee del tempo parallele            Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione            Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet.            Ricostruire con diversi strumenti scenari relativi alle civiltà studiate.            Reperire nell'ambiente di vita reperti e vestigia della storia, dell'arte, della cultura del passato: farne oggetto di analisi, rapporti, relazioni, presentazioni.            Ricostruire manufatti del passato (in collaborazione con educazione artistica).            Reperire informazioni e documenti della storia del Novecento e ricostruire episodi anche attraverso la metodologi "dalle storie alla Storia", che interessino la storia della propria comunità nei periodi considerati.</p>

	<p>civilizzazione neolitica, alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p><b>Storia locale</b> : i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio.</p> <p>Cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti.</p> <p>I principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture.</p>	<p>Considerare alcune tra le principali scoperte scientifiche e tecnologiche del Novecento e analizzarne le principali conseguenze.</p> <p>Analizzare gli squilibri di sviluppo presenti nel pianeta e farne oggetto di studio dal punto di vista ambientale, economico, socio-politico.</p>
--	--	--