|  |
| --- |
| **ALLEGATO B: GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI PER ESPERTO**  *Avviso integrato per una procedura di selezione comparativa rivolta a figure professionali esperti e/o tutor, interne o esterne, in collaborazione plurima o come lavoro autonomo/prestazione occasionale per lo svolgimento di percorsi co-curriculari in orario antimeridiano ovvero pomeridiano non coincidente con l’orario di servizio, da contrattualizzare ai sensi dell’art. 45 del ccnl (ore aggiuntive), dell’ex art.35 del CCNL (collaborazione plurima) ovvero ai sensi dell’art. 2222 del CC (lavoro autonomo/prestazione occasionale), per l’attuazione del progetto PNRR M4-C1, Inv.3.1 “Nuove competenze e nuovi linguaggi” D.M.65/2023*  ***CNP M4C1I3.1-2023-1143-P-32405 - CUP: F24D23001400006***  ***Titolo del progetto: “ ScopriAMO le STEM e le lingue” - Importo finanziato: 111.007,06 euro***  ***LINEA DI INTERVENTO A: Percorsi di orientamento e formazione per il potenziamento delle competenze STEM, digitali e di innovazione degli alunni*** |
| **cognome nome nato/a il C.F.** |
| **Criteri minimi di ammissione:**   * **essere in possesso dei requisiti di cui all’art. 8-9 per il ruolo per cui si presenta domanda** * **essere docente in servizio per tutto il periodo dell’incarico** |

Solo per chi non è in possesso di Laurea magistrale/ Laurea Magistrale /DIPLOMA ACCADEMICO 2 LIVELLO inerente le tematiche STEM o affini, specificare in alternativa max punti 2 le competenze certificate sulle metodologie didattiche STEM, verificabili in merito all’art. 8, non cumulabili con il punteggio della tabella di valutazione, sezione TITOLI ACCADEMICI, CULTURALI, CERTIFICAZIONI SPECIFICHE.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TITOLI FORMATIVI E SCIENTIFICI** | **punteggio**  **per ogni titolo** | **punteggio massimo** | **n. riferimento del curriculum** | **da compilare a cura del candidato** | **da compilare a cura della commissione** |
| **CERTIFICAZIONI METODOLOGIE STEM**  **Titolo alternativo alla Laurea Magistrale /DIPLOMA ACCADEMICO 2 LIVELLO** | **2** | **2** |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TABELLA CON I CRITERI PER LA VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA SELEZIONE DI ESPERTI/TUTOR**  **(delibera n.32 del 17/12/2024 Collegio Docenti, delibera n. 90 del 18/12/2024 del Consiglio di istituto** | | | | | |
|  | | | | | |
| **TITOLI FORMATIVI E SCIENTIFICI (MAX 20 PUNTI)** | | | | | |
| **TITOLI FORMATIVI E SCIENTIFICI** | **punteggio**  **per ogni titolo** | **punteggio massimo** | **n. riferimento del curriculum** | **da compilare a cura del candidato** | **da compilare a cura della commissione** |
| **Laurea Triennale/DIPLOMA ACCADEMICO 1 LIVELLO** | **3** | **3** |  |  |  |
| **Laurea Magistrale /DIPLOMA ACCADEMICO 2 LIVELLO** | **2** | **2** |  |  |  |
| **Laurea vecchio ordinamento/LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO/DIPLOMA VECCHIO ORDINAMENTO** | **5** | **5** |  |  |  |
| **Dottorato di Ricerca/SECONDA LAUREA/IDONEITA’ A CONCORSI NAZIONALI/** | **2** | **2** |  |  |  |
| **Master universitari di primo e secondo livello e Corsi di perfezionamento 1500 ore (60 CFU)** | **1** | **2** |  |  |  |
| **Corsi di formazione presso enti pubblici o privati ACCREDITATI**  **(minimo 100 ore)** | **0,5** | **2** |  |  |  |
| **Specializzazione nel settore –UNA PER TITOLO** | **1** | **2** |  |  |  |
| **Pubblicazioni scientifiche A STAMPA, EBOOK, MULTIMEDIALE**  **PUBBLICAZIONI MUSICALI E CONCERTI CON CONTRATTO/PUBBLICAZIONI SOTTO COLLECT (DIRITTO D’AUTORE)** | **0,5** | **2** |  |  |  |
| **PUNTEGGIO TOTALE** |  | **20** |  | **/20** |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TITOLI ACCADEMICI, CULTURALI, CERTIFICAZIONI SPECIFICHE (MAX 20 PUNTI)** | | | | | |
| **TITOLI ACCADEMICI, CULTURALI, CERTIFICAZIONI SPECIFICHE** | **punteggio**  **per ogni titolo** | **punteggio massimo** | **n. riferimento del curriculum** | **da compilare a cura del candidato** | **da compilare a cura della commissione** |
| **Esperienza didattica/professionale nel settore specifico di riferimento**  **(1 punto per anno)** | **1** | **5** |  |  |  |
| **TITOLI ARTISTICI-SPORTIVI-MUSICALI-PARTECIPAZIONI A COMPETIZIONI NAZIONALI/INTERNAZIONALI ACCREDITATE/IDONEITA’ IN ORCHESTRA SINFONICA** | **1** | **5** |  |  |  |
| **PARTECIPAZIONE A PROGETTI PON-PNRR-FSE-PN (1 punto per ANNO)** | **1** | **6** |  |  |  |
| **Certificazioni linguistiche min B2 (1 punto per titolo)** | **1** | **2** |  |  |  |
| **Competenze informatiche**  **(1 punto per titolo)** | **1** | **2** |  |  |  |
| **PUNTEGGIO TOTALE** |  | **20** |  | **/20** |  |
|  | | | | | |
| **TITOLI PROFESSIONALI (MAX 10 PUNTI)** | | | | | |
| **TITOLI PROFESSIONALI** | **punteggio**  **per ogni titolo** | **punteggio massimo** | **n. riferimento del curriculum** | **da compilare a cura del candidato** | **da compilare a cura della commissione** |
| **Ruolo come formatore/conduttore di laboratori per personale scolastico o discenti adulti (per ogni esperienza documentata e retribuita)** | **1** | **2** |  |  |  |
| **Ruolo come formatore/conduttore di laboratori per studenti (per ogni esperienza documentata e retribuita)** | **1** | **2** |  |  |  |
| **ANZIANITA’ DI SERVIZIO COMPRESO IL PRERUOLO (1 PUNTO PER ANNO)** | **1** | **6** |  |  |  |
| **PUNTEGGIO TOTALE** |  | **10** |  | **/10** |  |
| **TOTALE 50 PUNTI. TUTTI I TITOLI DEVONO ESSERE COERENTI CON LE RICHIESTE DEL BANDO**  **A parità di punteggio, si terrà conto del criterio dell'anzianità anagrafica** | | | | | |
| **TOTALE PUNTEGGIO** | | | | **/50** |  |

Data\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

firma del candidato **ESPERTO**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_